



2024-2025

الصــف الثالث الابتدائي الفصــل الدراسـي الثانيّ

اختبارات شهر مارس طبقًا لآخر مواصفة للورقة الامتحانية 3



غ عَلَامة ( / ) أَمَامُ الْعِبَارَةِ الصَّحِيخَة ، وَعَلَامَة ( X ) أَمَامُ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيخَة :  ( ) مُرَكُرُ دُراسَةِ الْخَفْرِيَّاتِ يَتَبْعُ جَامِعَة الْقَامِرَة . ( ) الْشَعْمَ الْاَحْتِيدُ حَوْلَ الْعَالِيم		المودم المودم
( ) هَزَكُزُورَاسَةِ الْخَفْرِيَّاتِ يَتْبَعُ جَامِعة الْقَاهِرَةِ ( ) الشُّمَّوَرَ الْإَكْبَشَافُ الْجَدِيدُ حَوْلُ الْعَالِمِ وضِيفُونَ و فِضِيفُونَ و فِلْ الْجَنِشَافُ الْمَخْدِيدُ حَوْلُ الْعَالِمِ وضِيفُونَ و فِضِيفُونَ و فِلْ الْمُنْسَافُ (المنصوراسورس) قَامُ بِهِ وَعَنْ الْلَاسَمِ؟ وَلَمْ الْمُنْعَلِينَ مَا يُغْلَى عَلَيْكَ: ( وَقَرَة الإمادِ مَسْمَةٌ عَلَى ثَقَافَاتُ اللّهُ اللّهَ عَلَى الْمُتَعَرِّرُ ) الْقُرْا الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ: ( وَقَدَا الْمُلْعُلُومَاتِيُّ الْمُتَحَرِّرُ ) الْقُرْا الْفِقْرَةَ التَّالِيَةِ: الْكَاصَةُ بِهِ، وَنَحْنُ عِنْدَمَا تَتَعَرَّفُ عَلَى ثَقَافَاتِ لَكَاسَتُ مِلْ اللّهَ اللّهِ عَلَى ثَقَافَاتِ الْكَاصَةُ بِهِ، وَنَحْنُ عِنْدَمَا تَتْعَرَّفُ عَلَى ثَقَافَاتِ لَكَاسَتُ حَبِّرَاتٍ جَدِيدَةٌ قُسَاعِدُنَا عَلَى الرَّقِيُّ وَالْجَفَاظِ عَلَى ثُرَائِنَا وَتَارِيخِنَا اللَّذِي عَمَا نَزْدَادُ فَهُمّا وَاخْتِرَاءُ وَيَعْنَى (عِزَّدُ): وَهَمْ اللَّهُ عَلَى الرَّقِيُّ وَالْجَفَاظُ عَلَى ثُمَاقًا لِلْأَبْدِ كَمَا نَزْدَادُ فَهُمّا وَاخْتِرَاءُ وَيَعْرَبَعْ فَيْعَالَقِهُ الشَّعْوِبُ تَعْكِسُ عَلَامَةُ ( / ) أَوْمَامُ مَا يَلِي: الْجِفَاظُ عَلَى ثَقَافَيْتَنَا يَكُونُ بِتَجَامُلِ الثَّقَافَاتِ الْخُذْرَى ( ( كَرَمَهُ حَمْدُهُ حَلَى اللَّهُ الْتُلْفُولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَامَةً ( / ) أَوْمَامُ مَا يَلِي: الْجِفَاظُ عَلَى ثَقَافِيْتَنَا يَكُونُ بِتَجَامُلِ الثَّقَافَاتِ الْخُذْرَى ( ( كَرَمَهُ حَمْدُهُ لَى اللّهُ فَيْ اللّهُ الْوَلَا السَّامِةُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ ال	(نص الاستماع صفحة ۱۲)	وَالِ الأولِ (الْاِسْتِمَاعُ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ أُجِبْ:
( ) هَزَكُزُورَاسَةِ الْخَفْرِيَّاتِ يَتْبَعُ جَامِعة الْقَاهِرَةِ ( ) الشُّمَّوَرَ الْإَكْبَشَافُ الْجَدِيدُ حَوْلُ الْعَالِمِ وضِيفُونَ و فِضِيفُونَ و فِلْ الْجَنِشَافُ الْمَخْدِيدُ حَوْلُ الْعَالِمِ وضِيفُونَ و فِضِيفُونَ و فِلْ الْمُنْسَافُ (المنصوراسورس) قَامُ بِهِ وَعَنْ الْلَاسَمِ؟ وَلَمْ الْمُنْعَلِينَ مَا يُغْلَى عَلَيْكَ: ( وَقَرَة الإمادِ مَسْمَةٌ عَلَى ثَقَافَاتُ اللّهُ اللّهَ عَلَى الْمُتَعَرِّرُ ) الْقُرْا الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ: ( وَقَدَا الْمُلْعُلُومَاتِيُّ الْمُتَحَرِّرُ ) الْقُرْا الْفِقْرَةَ التَّالِيَةِ: الْكَاصَةُ بِهِ، وَنَحْنُ عِنْدَمَا تَتَعَرَّفُ عَلَى ثَقَافَاتِ لَكَاسَتُ مِلْ اللّهَ اللّهِ عَلَى ثَقَافَاتِ الْكَاصَةُ بِهِ، وَنَحْنُ عِنْدَمَا تَتْعَرَّفُ عَلَى ثَقَافَاتِ لَكَاسَتُ حَبِّرَاتٍ جَدِيدَةٌ قُسَاعِدُنَا عَلَى الرَّقِيُّ وَالْجَفَاظِ عَلَى ثُرَائِنَا وَتَارِيخِنَا اللَّذِي عَمَا نَزْدَادُ فَهُمّا وَاخْتِرَاءُ وَيَعْنَى (عِزَّدُ): وَهَمْ اللَّهُ عَلَى الرَّقِيُّ وَالْجَفَاظُ عَلَى ثُمَاقًا لِلْأَبْدِ كَمَا نَزْدَادُ فَهُمّا وَاخْتِرَاءُ وَيَعْرَبَعْ فَيْعَالَقِهُ الشَّعْوِبُ تَعْكِسُ عَلَامَةُ ( / ) أَوْمَامُ مَا يَلِي: الْجِفَاظُ عَلَى ثَقَافَيْتَنَا يَكُونُ بِتَجَامُلِ الثَّقَافَاتِ الْخُذْرَى ( ( كَرَمَهُ حَمْدُهُ حَلَى اللَّهُ الْتُلْفُولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَامَةً ( / ) أَوْمَامُ مَا يَلِي: الْجِفَاظُ عَلَى ثَقَافِيْتَنَا يَكُونُ بِتَجَامُلِ الثَّقَافَاتِ الْخُذْرَى ( ( كَرَمَهُ حَمْدُهُ لَى اللّهُ فَيْ اللّهُ الْوَلَا السَّامِةُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ ال	الصَّحِيحَةِ:	نَعْ عَلَامَةَ ( ✔ ) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ ( X ) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِا
مِل: اكْتِشَافُ (المنصوراسورس) قَامَ بِهِ  بِ: لِمَاذَا سُمُّتِ (المنصوراسورس) بِهَذَا لِاسْمِ؟  وال الثاني (الْإَمْلَاءُ) اكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:  والسَّاني (الْإَمْلَاءُ) اكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:  والسَّاني (النِّمْلَاءُ) اكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:  لِكُلُّ شَعْبِ ثَقَافَتُهُ النِّبِي تَعْكِسُ عِزَّهُ وَتَارِيحَهُ وَالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدَ الْخَاصَّةَ بِهِ، وَنَحْنُ عِنْدَمَا نَتَعَرَّفُ عَلَى ثَقَافَانِ لَكُلُّ شَعْبِ ثَقَافَاتِ جَدِيدةً تُسَاعِدُنَا عَلَى الرُّقِيَّ وَالْجِفَاظِ عَلَى تُرَاتِنَا وَتَارِيحِنَا لِلْأَبِدِ كَمَا نَزْدَادُ فَهُمَّا وَاحْتِرَاهُ وَيَعْبَى بَرْاتِ جَدِيدةً تُسَاعِدُنَا عَلَى الرُّقِيَّ وَالْجِفَاظِ عَلَى تُرْاتِنَا وَتَارِيحِنَا لِلْأَبِدِ كَمَا نَزْدَادُ فَهُمَّا وَاحْتِرَاهُ وَيَعْبَى (عِزَّهُ):  (كَرَمَهُ – مَجْدَهُ – دَوْقَهُ تَرْدَهُ وَمَا لَكُونَ بِنَجَاهُلِ الثَّقَافَاتِ الْأُخْرَى. ( كَرَمَهُ عَلَى مَقَلَّ اللَّغُونِ بَنْجَاهُلِ الثَّقَافَاتِ الْأُخْرَى. ( وَقَقَهُ الشَّعْفِي بَعْنَى اللَّعْرَفِ عَلَى الثَّقَافَاتِ الْأُخْرَى. ( وَكُولَهُ بِنَجَاهُلِ الثَّقَافَاتِ الْأُخْرَى. ( وَكُولَةُ اللَّهُ الْمُعْرَدُ اللَّعْلَقِيْ اللَّعْدَادُ وَاللَّهُمَّ الْمُعْرَدُ عَلَى اللَّعْمَلِي الْمُعْرَدُ عَلَى اللَّعْمَاقِيقَ اللَّهُ الْمُعْرَدُ عِلَى اللَّعْمَالِيقَةَ السَّالِيقَةَ وَلَا الْمُعْرَدُ اللَّهُ الْمُعْرَدُ اللَّهُ الْمُولُونَ الْمُعْرَدُ اللَّهُ الْمُعْرَدُ اللَّعْمَالِ اللَّهُ الْمُعْرَدُ اللَّهُ الْمُعْرَدُ وَمَعْمَ عَلَى الْمُعْرَدُ اللَّهُ الْمُعْرَدُ اللَّهُ الْمُعْرَدُ اللَّهُ الْمُعْرَدُ اللَّهُ الْمُعْرَدُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْرَدُ الْمُعْرَدُ اللَّهُ لَيْ اللَّهُ الْمُعْرَدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْرَدُ اللَّهُ الْمُعْرَدُ اللَّهُ الْمُلْقَلِقُولُ اللَّهُ الْمُعْرَدُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُعْرَدُ اللَّهُ ا	)	َ ﴾ مَرْكَزُدِرَاسَةِ الْحَفْرِيَّاتِ يَتْبَعُ جَامِعَةَ الْقَاهِرَةِ.
<ul> <li>مَنْ: لِمَاذَا سُمْيَ (المنصوراسورس) بِهَذَا الإشمِ؟</li> <li>وال الثاني (الْإِخْلَامُ) الْمُتْبُ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:</li> <li>(فقرة الإماد، صفحة ١٢)</li> <li>الله الثالث (النّصُّ الْمُعْلُومَاتِيُّ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأ الْفِقْرة التَّالِيَة:</li> <li>يكلُّ شَغْبِ قَفَافَلْهُ النّبِي تَعْكِسُ عِزُهُ قَتَارِيحُهُ وَالْعَادَاتِ وَالنَّقَالِيدَ الْخَاصَة بِهِ، وَنَحْنُ عِنْدَمَا نَتَعَرَّفُ عَلَى ثَقَافَاتِ يَكِيلَ شَغْبِ قَفَافَلِهُ اللَّهِي وَالْجِفَاظِ عَلَى تُرَاثِنَا وَتَارِيجِنَا لِلْأَبْدِ كَمَا نَزْدَادُ فَهُمّا وَاحْتِرَاهُ مَنْ يَكْرَبُ جَبِرِيدَةٌ تُسَاعِدُنَا عَلَى الزُقِيُّ وَالْجِفَاظِ عَلَى تُرَاثِنَا وَتَارِيجِنَا لِلْأَبْدِ كَمَا نَزْدَادُ فَهُمّا وَاحْتِرَاهُ مَنْ عَلَى ثَمَّا فَيْنَى رَعْزَهُ):</li> <li>مُحْدَهُ - مَجْدَهُ - ذَوْقَهُ مَنْ عَلَى الثَّقَافَاتِ اللهُ فَيْ وَالْجِفَاظِ عَلَى تُرَاثِينَا يَكُونُ بِتَجَاهُلِ الثَّقَافَاتِ الْخُخْرَى.</li> <li>مُحْدَهُ - مَجْدَهُ - ذَوْقَهُ بَعْمَفَ (لا) أَمْامَ مَا يَلِي: الْجِفَاظُ عَلَى ثَفَافَتِيْنَا يَكُونُ بِتَجَاهُلِ الثَّقَافَاتِ الْخُخْرَى.</li> <li>مُلْ الشَّعُوبِ تَعْكِسُ</li> <li>مَالمَة لَكِي الْفَقْرَةِ الْمُخْرِلُ الْمُنْعَلِي الْمُلْفِقَرَةَ الْقُوبِي الْمُعْونِي تَتَجَاهُلُ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفَائِلُ الْفَقْرَةَ الْفُولِي يَغُولُ : لَقَدْ أَفْادَنِ اللَّهُ الْفَائِرَ بِالْجَائِزَةِ الْأُولَى فِي مُسَابَقَةِ الشَّعْدِ.</li> <li>النّصُ مَعَ جَدِّي فِي الْمُعْمَة (لا) أَفْمَ مَا يَلِي: فَالْمُعْمَة (لا) أَفْمَ مَا يَلِي: فَالْشَعْدِ الْفَائِرَةِ الْأُولَى فِي مُسَابَقَةِ الشَّعْدِ.</li> <li>المُفْرَةَ : مَعْنَى (مَا تَرَكُهُ الْأَنْجُولُ الْسُابِقَةِ الشَّعْدِ.</li> <li>الْفَعْرَادُ فِي مُسَابَقَةِ الشَّعْدِ.</li> </ul>	)	وَ اشْتَهَرَالِاكْتِشَافُ الْجَدِيدُ حَوْلَ الْعَالِمِ.
وَالِ الثَّائِي ( الْبُهْلَاءُ) اكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيْكُ:  ال الثالث ( اللَّصُ الْمُعَلُومَاتِيُّ الْمُتَحَرِّرُ ) اقْرَا الْفِقْرَة الثَّالِيَة:  اللَّ الثَّالثُ فَقَافَتُهُ النِّي تَعْكِسُ عِزَّهُ وَتَارِيحَهُ وَالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدَ الْخَاصَةَ بِهِ، وَنَحْنُ عِنْدَمَا نَتَعَرَّفُ عَلَى ثُقَافَانِ لِكُلْ شَعْبِ ثُقَافَتُهُ النِّي تَعْكِسُ عِزَهُ وَتَارِيحِنَا اللَّقِيَّ وَالْحِفَاظِ عَلَى تُرَاثِنَا وَتَارِيحِنَا لِلْأَبْدِ كَمَا نَزُدَادُ فَهُمَّا وَاحْتِرَاهُ وَمِينَ».  اللَّهُ عَلَامَةُ ( ﴿ ﴾ ) أَوْ عَلَامَةُ ( ﴿ ﴾ ) أَمَامَ مَا يَلِي: الْحِفَاظُ عَلَى ثَفَافَتِنَا يَكُونُ بِتَجَاهُلِ الثَّقَافَاتِ الْأَخْرَى.  عَلَامَةُ ( أَنْ اللَّهُ عُوبِ تَعْكِسُ		كُمِل: اكْتِشَافُ (المنصوراسورس) قَامَ بِهِ
ال الثالث (النّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأ الْفِقْرةَ التَّالِيَة: لِكُلُّ شَغْبِ ثَقَافَتُهُ الَّتِي تَعْكِسُ عِزَّهُ وَتَارِيخَهُ وَالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدَ الْخَاصَةَ بِهِ، وَنَحْنُ عِنْدَمَا تَتَعَرُّفُ عَلَى ثَقَافَانِ لَكُلُّ شَغْبِ ثَقَافَتُهُ النِّي تَعْكِسُ عِزَّهُ وَتَارِيخَةُ وَالْعَلَى الرُّقِيُّ وَالْجِفَاظِ عَلَى تُرَاثِنَا وَتَارِيخِنَا الْأَثَيدِ كَمَّا نَزْدَادُ فَهُمَّا وَاحْتِرَاهُ تَرْنَ ».  تَرْنَ مَعْنَى (عِزَّهُ): عَمَلَامَةَ (﴿﴾) أَوْ عَلَامَةَ (﴿﴾) أَمَامَ مَا يَلِي: الْجِفَاظُ عَلَى ثَقَافَتِنَا يَكُونُ بِتَجَاهٰلِ الثُّقَافَاتِ الْأُخْرَى. ( عِمْنَا الشَّعْوبِ تَعْكِسُ عَمْلَامَةُ الشُّعُوبِ تَعْكِسُ عَمْلَامَةُ الشَّعُوبِ تَعْكِسُ عَمْلَاهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الثَّقَافَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ ؟ اللَّهُ اللَّعْرُفُ مِنَ التَّعَرُفِ عَلَى الثَقَافَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ؟ كُنُ أُشَاهِدُ التَّلْفَازُ وَهُوجَدْثُ مُسَابَقَةً لِكِتَابَةِ الْقِصَعِ الْقُوسِيَّةَ الشَّائِقَةَ ؛ فَتَعَلَّمُ مِنْ الثَّعْرَاقِ وَلَقَافَتَنَا». كُنُتُ أَشَاهِدُ التَّلْفَازُ وَهُوجَدْثُ مُسَابَقَةً لِيُسَاتِ الْمُقْتَلَا اللَّعْقَةَ لَيْسَتْ مُجَرًا وَلَقَافَتَنَا». كُنْتُ أَشَاهِدُ الشَّلْوَةِ : مَعْتَى النَّقَافَقَتَا السَّابِقَةِ ، وَتَعْلَمُ تَارِيخَنَا وَتَقَافَتَنَا». مَنْ الْفَائِرُ وَالْقِصَصَ الْعَرِيقَةُ اللَّهُ عَلِيلًا السَّاقِةَ وَأَنَّ اللَّعْقَةَ لَيْسَتْ مُجَدًى وَمُقَافَقَتَا ».  مَنْ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (مَا تَرَكُهُ الْأَجْمَالِ السَّابِقَةِ وَأَنْ اللَّغُةَ لُكُنَا الْفَعْرَةُ الْأَوْلَى فِي مُسَابَقَةِ الشَّعْدِ. ( الْقَائِرُ بِالْفَعْرَةُ الْمُعْقِدِينَ الْأَجْدَالُولُ الْقَائِرُةُ الْمُؤْدُولِ فِي مُسَابَقَةِ الشَّعْدِ . ( )		جِبْ: لِمَاذَا سُمِّيَ (المنصوراسورس) بِهَذَا الْإسْمِ؟
ال الثالث (النّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأ الْفِقْرةَ التَّالِيَة: لِكُلُّ شَغْبِ ثَقَافَتُهُ الَّتِي تَعْكِسُ عِزَّهُ وَتَارِيخَهُ وَالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدَ الْخَاصَةَ بِهِ، وَنَحْنُ عِنْدَمَا تَتَعَرُّفُ عَلَى ثَقَافَانِ لَكُلُّ شَغْبِ ثَقَافَتُهُ النِّي تَعْكِسُ عِزَّهُ وَتَارِيخَةُ وَالْعَلَى الرُّقِيُّ وَالْجِفَاظِ عَلَى تُرَاثِنَا وَتَارِيخِنَا الْأَثَيدِ كَمَّا نَزْدَادُ فَهُمَّا وَاحْتِرَاهُ تَرْنَ ».  تَرْنَ مَعْنَى (عِزَّهُ): عَمَلَامَةَ (﴿﴾) أَوْ عَلَامَةَ (﴿﴾) أَمَامَ مَا يَلِي: الْجِفَاظُ عَلَى ثَقَافَتِنَا يَكُونُ بِتَجَاهٰلِ الثُّقَافَاتِ الْأُخْرَى. ( عِمْنَا الشَّعْوبِ تَعْكِسُ عَمْلَامَةُ الشُّعُوبِ تَعْكِسُ عَمْلَامَةُ الشَّعُوبِ تَعْكِسُ عَمْلَاهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الثَّقَافَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ ؟ اللَّهُ اللَّعْرُفُ مِنَ التَّعَرُفِ عَلَى الثَقَافَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ؟ كُنُ أُشَاهِدُ التَّلْفَازُ وَهُوجَدْثُ مُسَابَقَةً لِكِتَابَةِ الْقِصَعِ الْقُوسِيَّةَ الشَّائِقَةَ ؛ فَتَعَلَّمُ مِنْ الثَّعْرَاقِ وَلَقَافَتَنَا». كُنُتُ أَشَاهِدُ التَّلْفَازُ وَهُوجَدْثُ مُسَابَقَةً لِيُسَاتِ الْمُقْتَلَا اللَّعْقَةَ لَيْسَتْ مُجَرًا وَلَقَافَتَنَا». كُنْتُ أَشَاهِدُ الشَّلْوَةِ : مَعْتَى النَّقَافَقَتَا السَّابِقَةِ ، وَتَعْلَمُ تَارِيخَنَا وَتَقَافَتَنَا». مَنْ الْفَائِرُ وَالْقِصَصَ الْعَرِيقَةُ اللَّهُ عَلِيلًا السَّاقِةَ وَأَنَّ اللَّعْقَةَ لَيْسَتْ مُجَدًى وَمُقَافَقَتَا ».  مَنْ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (مَا تَرَكُهُ الْأَجْمَالِ السَّابِقَةِ وَأَنْ اللَّغُةَ لُكُنَا الْفَعْرَةُ الْأَوْلَى فِي مُسَابَقَةِ الشَّعْدِ. ( الْقَائِرُ بِالْفَعْرَةُ الْمُعْقِدِينَ الْأَجْدَالُولُ الْقَائِرُةُ الْمُؤْدُولِ فِي مُسَابَقَةِ الشَّعْدِ . ( )	(فقرة الإملاء صفحة ١٢)	يؤال الثاني (الْإِمْلَاءُ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:
لِكُلُّ شَعْبِ ثَقَافَتُهُ الَّتِي تَعْكِسُ عِزَّهُ وَتَارِيحَهُ وَالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدَ الْخَاصَةَ بِهِ ، وَنَحْنُ عِنْدُمَا نَتْعَرَّفُ عَلَى ثَقَافَانِ كَمُّ نَكْتَسِبُ خِبْرَاتٍ جَدِيدَةٌ تُسَاعِدُنَا عَلَى الْرُقِيُّ وَالْحِفَاظِ عَلَى تُرَاثِنَا وَتَارِيخِنَا لِلْأَبَدِ كَمَا نَزْدَادُ فَهُمًا وَاحْتِرَاهُ تَرْنَهُ		
لِكُلُّ شَعْبِ ثَقَافَتُهُ الَّتِي تَعْكِسُ عِزَّهُ وَتَارِيحَهُ وَالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدَ الْخَاصَةَ بِهِ ، وَنَحْنُ عِنْدُمَا نَتْعَرَّفُ عَلَى ثَقَافَانِ كَمُّ نَكْتَسِبُ خِبْرَاتٍ جَدِيدَةٌ تُسَاعِدُنَا عَلَى الْرُقِيُّ وَالْحِفَاظِ عَلَى تُرَاثِنَا وَتَارِيخِنَا لِلْأَبَدِ كَمَا نَزْدَادُ فَهُمًا وَاحْتِرَاهُ تَرْنَهُ		
لِكُلُّ شَعْبِ ثَقَافَتُهُ الَّتِي تَعْكِسُ عِزَّهُ وَتَارِيحَهُ وَالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدَ الْخَاصَةَ بِهِ ، وَنَحْنُ عِنْدُمَا نَتْعَرَّفُ عَلَى ثَقَافَانِ كَمُّ نَكْتَسِبُ خِبْرَاتٍ جَدِيدَةٌ تُسَاعِدُنَا عَلَى الْرُقِيُّ وَالْحِفَاظِ عَلَى تُرَاثِنَا وَتَارِيخِنَا لِلْأَبَدِ كَمَا نَزْدَادُ فَهُمًا وَاحْتِرَاهُ تَرْنَهُ		اِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللّ عَلَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا
تَلِفَةٍ نَكْتَسِبُ خِبْرَاتٍ جَدِيدَةٌ تُسَاعِدُنَا عَلَى الزُقِيِّ وَالْحِفَاظِ عَلَى تُرَاثِنَا وَتَارِيخِنَا لِلْأَبَدِ كَمَا تَزْدَادُ فَهُمًا وَاحْتِرَاهُ   رَوِزَهُ):  (كَرَمَهُ - مَجْدَهُ - ذَوْقَهُ   تَرْ: مَعْنَى (عِزَهُ):  (كَرَمَهُ - مَجْدَهُ - ذَوْقَهُ   عَكَدَمَةَ ( / ) أَوْعَلَامَةَ ( الْأَخْرَى. ( كَوَفَاظُ عَلَى ثَقَافَتِنَا يَكُونُ بِتَجَاهُلِ الثُقَافَاتِ الْأُخْرَى. (   عُعَلَامَةً الشُّعُوبِ تَعْكِسُ  عُعَلَامَةً الشُّعُوبِ تَعْكِسُ  عُمَاذَا نَسْتَفِيدُ مِنَ التَّعَرُّفِ عَلَى الثَّقَافَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ؟  والنَّصُ الْأَدْرِيُ الْبَائِزَةِ الْأُولِي الْمُتَحَرِّرُ ) اقْرَأُ الْفِقْرَةِ الثَّالِيَةَ:  والنَّصُ الْأَدْرِيُ الْمَاتِقَةً لِكِتَابَةِ الْقِصَصِ الْعَرَبِيَّةَ الشَّائِقَةَ؛ فَتَعَلَّمْتُ مِنْهُ الْأُفْعَالِ الشَّائِفَةَ تُواثُ عَظِيمٌ يَحْفَظُ تَارِيخَنَا وَتَقَافَتَنَا».  وَا الْجُلُوسُ مَعَ جَدِّي لِأَسْتَمِعَ مِنْهُ الْأَشْعَارَ وَالْقِصَصِ الْعَرَبِيَّةَ الشَّائِقَةَ؛ فَتَعَلَّمْتُ مِنْهُ الْأَجْيَالِ السَّابِقَةِ، وَأَنَّ اللُّغَةَ تُواثُ عَظِيمٌ يَحْفَظُ تَارِيخَنَا وَتَقَافَتَنَا».  مَا الْجُلُوسُ مَعَ جَدِّي لِأَسْتَمِعَ مِنْهُ الْأَجْدَادُ):  عُعَلَامَةً مِنَ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (مَا تَرَكَهُ الْأَجْدَادُ):  عُعَلَامَةً إِنْ الْفُولَى فِي مُسَابَقَةِ الشَّعْدِ ( ) أَمَامَ مَا يَلِي: فَازَبَطَلُ الْقِصَّةِ بِالْجَائِزَةِ الْأُولَى فِي مُسَابَقَةِ الشَّعْدِ ( ) فَصَفَ الْفَائِذُ بِ الَّذِي يَرْبُطُ بَيْنَ الْأَجْيَالِ		
تُرْ: مَعْنَى (عِزَّهُ):		
تَرُّ: مَعْنَى (عِزَّهُ):	نا وَتارِيخِنا لِلأَبَدِ كُمَا نَزِدَادُ فَهُمًا وَاحْتِرَاهُ	
عُ عَلَامَةَ ( / ) أَوْ عَلَامَةَ ( X ) أَمَامَ مَا يَلِي: الْحِفَاظُ عَلَى ثَقَافَتِنَا يَكُونُ بِتَجَاهُلِ الثَّقَافَاتِ الْأُخْرَى. ( مِلْ: ثَقَافَةُ الشُّعُوبِ تَعْكِسُ	65.5 0 0 5.	ۣ آخَرِينَ». * عَدِينَا
مِلْ: ثَقَافَةُ الشُّعُوبِ تَعْكِسُ بْ: مَاذَا نَسْتَفِيدُ مِنَ التَّعَرُّفِ عَلَى الثَّقَافَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ؟ ال الرابع (النَّصُّ الْأَدَبِيُّ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأ الْفِقْرةَ التَّالِيَةَ: كُنْتُ أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ، فَوَجَدْتُ مُسَابَقَةً لِكِتَابَةِ الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ، وَرَأَيْتُ الْفَائِزَ بِالْجَائِزَةِ الْأُولَى يَقُولُ: لَقَدْ أَفَادَنِ رَا الْجُلُوسُ مَعَ جَدِّي لِأَسْتَمِعَ مِنْهُ الْأَشْعَارَ وَالْقِصَصَ الْعَرَبِيَّةَ الشَّائِقَةَ؛ فَتَعَلَّمْتُ مِنْهُ أَنَّ اللُّغَةَ لَيْسَتْ مُجَرً رَا الْجُلُوسُ مَعَ جَدِّي لِأَسْتَمِعَ مِنْهُ الْأَشْعَارَ وَالْقِصَصَ الْعَرَبِيَّةَ الشَّائِقَةَ؛ فَتَعَلَّمْتُ مِنْهُ أَنَّ اللُّغَةَ لَيْسَتْ مُجَرً رَا الْجُلُوسُ مَعَ جَدِّي لِأَسْتَمِعَ مِنْهُ الْأَجْيَالِ السَّابِقَةِ، وَأَنَّ اللُّغَةَ تُرَاثٌ عَظِيمٌ يَحْفَظُ تَارِيخَنَا وَثَقَافَتَنَا». اتٍ، بَلْ جِسْرِيرُبُطُ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْأَجْيَالِ السَّابِقَةِ، وَأَنَّ اللُّغَةَ تُرَاثٌ عَظِيمٌ يَحْفَظُ تَارِيخَنَا وَثَقَافَتَنَا». تَخْرِحْ مِنَ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (مَا تَرَكَهُ الْأَجْدَادُ): عِ عَلَامَةَ ( / ) أَوْ عَلَامَةَ ( X) أَمَامَ مَا يَلِي: فَازَبَطَلُ الْقِصَّةِ بِالْجَائِزَةِ الْأُولَى فِي مُسَابَقَةِ الشَّعْدِ. ( عِعْلَامُ وَصَفَ الْفَائِذُ بِالَّذِي يَرْبُطُ بَيْنَ الْأَجْيَالِ.		
بُّ : مَاذَا نَسْتَفِيدُ مِنَ التَّعَرُّفِ عَلَى الثَّقَافَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ؟  الل الرابع (النَّصُّ الْأَدبِيُ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأ الْفِقْرةَ التَّالِيَةَ:  كُنْتُ أُشَاهِدُ التَّلْفَانَ، فَوَجَدْتُ مُسَابَقَةً لِكِتَابَةِ الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ، وَرَأَيْتُ الْفَائِزَ بِالْجَائِزَةِ الْأُولَى يَقُولُ: لَقَدْ أَفَادَنِ اللَّهُوسُ مَعَ جَدِّي لِأَسْتَمِعَ مِنْهُ الْأَشْعَارَ وَالْقِصَصَ الْعَرَبِيَّةَ الشَّائِقَةَ؛ فَتَعَلَّمْتُ مِنْهُ أَنَّ اللُّغَةَ لَيْسَتْ مُجَرًا الْجُلُوسُ مَعَ جَدِّي لِأَسْتَمِعَ مِنْهُ الْأَشْعَارَ وَالْقِصَصَ الْعَرَبِيَّةَ الشَّائِقَةَ؛ فَتَعَلَّمْتُ مِنْهُ أَنَّ اللُّغَةَ لَيْسَتْ مُجَرًا الْجُلُوسُ مَعَ جَدِّي لِأَسْتَمِعَ مِنْهُ الْأَشْعَارَ وَالْقِصَحِ الْعَرَبِيَّةَ الشَّائِقَةَ؛ فَتَعَلَّمْتُ مِنْهُ أَنَّ اللُّغَةَ لَيْسَتْ مُجَرًا الْجُلُوسُ مَعَ جَدِّي لِأَسْتَمِعَ مِنْهُ الْأَجْيَالِ السَّابِقَةِ، وَأَنَّ اللُّغَةَ تُرَاثٌ عَظِيمٌ يَحْفَظُ تَارِيخَنَا وَثَقَافَتَنَا».  يَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (مَا تَرَكَهُ الْأَجْدَادُ):  عُ عَلَامَةَ ( ﴿ ) أَوْ عَلَامَةً ( ﴾ ) أَوْ عَلَامَةً ( ﴾ ) أَمَامَ مَا يَلِي: فَازَبَطَلُ الْقِصَّةِ بِالْجَائِزَةِ الْأُولَى فِي مُسَابَقَةِ الشَّعْدِ.  ( وَصَفَ الْفَائِزُ بِ	تِجَاهُلِ الثقافاتِ الآخرَى. (	9
وال الرابع (النَّصُ الْأَدَبِيُ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأ الْفِقْرةَ التَّالِيَةَ: كُنْتُ أُشَاهِدُ التَّلْفَازَ، فَوَجَدْتُ مُسَابَقَةً لِكِتَابَةِ الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ، وَرَأَيْتُ الْفَائِزَ بِالْجَائِزَةِ الْأُولَى يَقُولُ: لَقَدْ أَفَادَنِ كُنْتُ أُشَاهِدُ التَّلْفَازَ، فَوَجَدْتُ مُسَابَقَةً لِكِتَابَةِ الْقِصَصَ الْعَرَبِيَّةَ الشَّائِقَةَ؛ فَتَعَلَّمْتُ مِنْهُ أَنَّ اللُّغَةَ لَيْسَتْ مُجَرًا الْجُلُوسُ مَعَ جَدِّي لِأَسْتَمِعَ مِنْهُ الْأَشْعَارَ وَالْقِصَصَ الْعَرَبِيَّةَ الشَّائِقَةَ؛ فَتَعَلَّمْتُ مِنْهُ أَنَّ اللُّغَةَ لَيْسَتْ مُجَرًا الْجُلُوسُ مَعَ جَدِّي لِأَسْتَمِعَ مِنْهُ الْأَجْيَالِ السَّالِقَةِ، وَأَنَّ اللُّغَةَ تُرَاثٌ عَظِيمٌ يَحْفَظُ تَارِيخَنَا وَثَقَافَتَنَا». اتٍ، بَلْ جِسْرٌيرْبُطُ بَيْنَا لَؤَيْنَ الْأَجْدَادُ): عُعَلَامُةَ (٧) أَوْعَلَامَةَ (١) أَمَامَ مَا يَلِي: فَازَبَطَلُ الْقِصَّةِ بِالْجَائِزَةِ الْأُولَى فِي مُسَابَقَةِ الشَّعْدِ. (وصَفَ الْفَائِزُ بِاللَّذِي يَرْبُطُ بَيْنَ الْأَجْيَالِ.		
كُنْتُ أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ، فَوَجَدْتُ مُسَابَقَةً لِكِتَابَةِ الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ، وَرَأَيْتُ الْفَائِزَ بِالْجَائِزَةِ الْأُولَى يَقُولُ: لَقَدْ أَفَادَنِ كُنْتُ أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ، فَوَجَدْتُ مُسَابَقَةً لِكِتَابَةِ الْقِصَصَ الْعَرَبِيَّةَ الشَّائِقَةَ؛ فَتَعَلَّمْتُ مِنْهُ أَنَّ اللَّغَةَ لَيْسَتْ مُجَرًا الْجُلُوسُ مَعَ جَدِّي لِأَسْتَمِعَ مِنْهُ الْأَجْيَالِ السَّابِقَةِ، وَأَنَّ اللَّغَةَ تُرَاثٌ عَظِيمٌ يَحْفَظُ تَارِيخَنَا وَثَقَافَتَنَا». اتَجْرِحْ مِنَ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (مَا تَرَكَهُ الْأَجْدَادُ):		
رًا الْجُلُوسُ مَعَ جَدِّي لِأَسْتَمِعَ مِنْهُ الْأَشْعَارَ وَالْقِصَصَ الْعَرَبِيَّةَ الشَّائِقَةَ؛ فَتَعَلَّمْتُ مِنْهُ أَنَّ اللَّغَةَ لَيْسَتْ مُجَزَّاتٌ عَظِيمٌ يَحْفَظُ تَارِيخَنَا وَثَقَافَتَنَا». اتَّخرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (مَا تَرَكَهُ الْأَجْدَادُ):		وَالِ الرابِعِ ﴾ (النَّصُّ الْأَدَبِيُّ المُتَحَرِّرُ) اقرأ الفِقْرةَ التَّالِيَةَ:
رًا الْجُلُوسُ مَعَ جَدِّي لِأَسْتَمِعَ مِنْهُ الْأَشْعَارَ وَالْقِصَصَ الْعَرَبِيَّةَ الشَّائِقَةَ؛ فَتَعَلَّمْتُ مِنْهُ أَنَّ اللَّغَةَ لَيْسَتْ مُجَزَّاتٌ عَظِيمٌ يَحْفَظُ تَارِيخَنَا وَثَقَافَتَنَا». اتَّ عَظِيمٌ يَحْفَظُ تَارِيخَنَا وَثَقَافَتَنَا». تَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (مَا تَرَكَهُ الْأَجْدَادُ):	، الْفَائِزَ بِالْجَائِزَةِ الْأُولَى يَقُولُ: لَقَدْ أَفَادَنِ	«كُنْتُ أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ، فَوَجَدْتُ مُسَابَقَةً لِكِتَابَةِ الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ، وَرَأَيْتُ
تَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (مَا تَرَكَهُ الْأَجْدَادُ):	9	
عْ عَلَامَةَ ( ٧) أَوْ عَلَامَةَ ( X) أَمَامَ مَا يَلِي: فَازَبَطَلُ الْقِصَّةِ بِالْجَائِزَةِ الْأُولَى فِي مُسَابَقَةِ الشِّعْرِ. مِلْ: وَصَفَ الْفَائِزُ بِـــــــــــــــــالَّذِي يَرْبُطُ بَيْنَ الْأَجْيَالِ.		•
مِلْ: وَصَفَ الْفَائِزُ بِاللَّذِي يَرْبُطُ بَيْنَ الْأَجْيَالِ.		سْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (مَا تَرَكَهُ الْأَجْدَادُ):
مِلْ: وَصَفَ الْفَائِزُ بِاللَّذِي يَرْبُطُ بَيْنَ الْأَجْيَالِ.	زُّولَى فِي مُسَابَقَةِ الشِّعْرِ. (	نَعْ عَلَامَةَ ( ✔ ) أَوْ عَلَامَةَ ( X ) أَمَامَ مَا يَلِي: فَازَبَطَلُ الْقِصَّةِ بِالْجَائِزَةِ الْأُ
	<del>-</del>	كُمِلْ: وَصَفَ الْفَائِزُ بِ
		جِبْ: مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ كَلِمَةِ بَطَلِ الْقِصَّةِ؟ وَلِمَاذَا؟

• 9,	سؤال الخامس (النَّشِيدُ الْمُقرَّرُ) اقْرَأُ الْبَيْتِيْنِ الْتَالِيَهُ
فِيكَ السَّمَا وَنُجُومُهَا تَهْدِينَا يُثْرِي الْعُقُولَ بَيَانُهَا يُعْلِينَا	
#2 # <b>0</b> #: <b>0</b> #:	)اسْتَخْرِجْ: مَعْنَى (يَحْمِينَا):
9	﴾ استحرِج : مَا الْمُمَيِّزَاتُ الَّتِي ذَكَرَهَا الشَّاعِرُ فِي كَوْكَبِ الْأَرْضِ
	، بنب السادس (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ): لسؤال السادس
(مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٌ	)اخْتَرْنَوْعَ الْفِعْلِ الْمُلَوَّنِ مِمَّا بَيْنِ الْأَقْوَاسِ: () اكْتُبْ وَاجِبَكَ.
رهاضٍ - مضارع - آمر (مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٌ	رَ احْتِ وَاجِبِكَ. وَ يَقُودُ السَّائِقُ السَّيَّارَةَ.
رماضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٌ	() يَعْوَدُ السَّابِقِ السَّارِيِّةِ السَّارِيِّةِ السَّارِيِّةِ السَّارِيِّةِ السَّارِيِّةِ السَّارِيِّةِ الْعُصْنِ الْعُصْنِ الْعُصْنِ الْعُصْنِ الْعُصْنِ الْعُصْنِ الْعُصْنِ السَّارِيِّةِ السَّارِيّةِ السَّارِيقِيّةِ السَّارِيّةِ السَارِيّةِ السَّارِيّةِ السَّارِيّةِ السَارِيّةِ السَارِيقِيّةِ السَارِيّةِ السَارِيّةِ السَّارِيّةِ السَ
ربدیان میر	ر) أَكْمِلْ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٍ:
• الْفَلَّاحُ الْمِصْرِيُّ.	نَ سَسَسَسَسَسَ يَزْرَعُ الْأَرْضَ ؟
• ٢٠ تِلْمِيذًا.	ن الصَّفِّ؟ ﴿ التَّلَامِيذِ فِي الصَّفِّ؟
	ِ لسؤال السابع (الْخَطُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخ:
15	
بنوان تقافینا.	اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ عُ
مَاتِيَّةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ حِلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ:	9 0 - 2 4 5 - 2 2 2 4 5 4 5 2 2 3 5 4 5 2
ماييه الابيه، تم حِللها إلى عناصِرِها الاساسِيةِ:	لسؤال الثامن ﴿ (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) افْرَا الْفِقْرَةُ الْمُعْلُو
	لسؤال الثامن (التعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اقْرَا الْفِقْرَةُ الْمَعْلُو الْمَايِكْرِو بِ
بِلَاسْتِيك	*
ِ <b>لَاسْتِيك</b> ِرَةٌ جِدًّا مِنَ الْبِلَاسْتِيكِ لَا تُرَى بِالْعَيْنِ، تَتَكَوَّنُ مِنْ تَعَرُّضِ	الْمَايِكْرِو بِ
<b>ِلَاسْتِيك</b> بِرَةٌ جِدًّا مِنَ الْبِلَاسْتِيكِ لَا تُرَى بِالْعَيْنِ، تَتَكَوَّنُ مِنْ تَعَرُّضِ سْمِ الْإِنْسَانِ عَنْ طَرِيقِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالْهَوَاءِ، وَتُؤَثِّ	الْمَايِكْرِو بِ «مِنَ الْخَضْرَاوَاتِ الَّتِي تَنْمُو تَحْتَ الْأَرْضِ جُزَيْنَاتٌ صَغِي
<b>ِلَاسْتِيك</b> بِرَةٌ جِدًّا مِنَ الْبِلَاسْتِيكِ لَا تُرَى بِالْعَيْنِ، تَتَكَوَّنُ مِنْ تَعَرُّضِ سْمِ الْإِنْسَانِ عَنْ طَرِيقِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالْهَوَاءِ، وَتُؤَثِّ	الْمَايِكْرِو بِ «مِنَ الْخَضْرَاوَاتِ الَّتِي تَنْمُو تَحْتَ الْأَرْضِ جُزَيْنَاتٌ صَغِي النُّفَايَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ لِعَوَامِلَ بِيئِيَّةٍ عَدِيدَةٍ، وَتَدْخُلُ إِلَى جِ عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ؛ لِذَلِكَ يُفَكِّرُ الْعُلَمَاءُ فِي حُلُولٍ لِلتَّخَلُّصِ مَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ؛ لِذَلِكَ يُفَكِّرُ الْعُلَمَاءُ فِي حُلُولٍ لِلتَّخَلُّصِ
<b>ِلَاسْتِيك</b> بِرَةٌ جِدًّا مِنَ الْبِلَاسْتِيكِ لَا تُرَى بِالْعَيْنِ، تَتَكَوَّنُ مِنْ تَعَرُّضِ سْمِ الْإِنْسَانِ عَنْ طَرِيقِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالْهَوَاءِ، وَتُؤَثِّ	الْمَايِكْرِو بِ «مِنَ الْخَضْرَاوَاتِ الَّتِي تَنْمُو تَحْتَ الْأَرْضِ جُزَيْئَاتٌ صَغِي النُّفَايَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ لِعَوَامِلَ بِيئِيَّةٍ عَدِيدَةٍ، وَتَدْخُلُ إِلَى جِ عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ؛ لِذَلِكَ يُفَكِّرُ الْعُلَمَاءُ فِي حُلُولٍ لِلتَّخَلُّصِ عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ؛ لِذَلِكَ يُفَكِّرُ الْعُلَمَاءُ فِي حُلُولٍ لِلتَّخَلُّصِ () الْعُنْوَانُ:
<b>ِلَاسْتِيك</b> بِرَةٌ جِدًّا مِنَ الْبِلَاسْتِيكِ لَا تُرَى بِالْعَيْنِ، تَتَكَوَّنُ مِنْ تَعَرُّضِ سْمِ الْإِنْسَانِ عَنْ طَرِيقِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالْهَوَاءِ، وَتُؤَثِّ	الْمَايِكْرِو بِ «مِنَ الْخَضْرَاوَاتِ الَّتِي تَنْمُو تَحْتَ الْأَرْضِ جُزَيْنَاتٌ صَغِي النُّفَايَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ لِعَوَامِلَ بِيئِيَّةٍ عَدِيدَةٍ، وَتَدْخُلُ إِلَى جِ عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ؛ لِذَلِكَ يُفَكِّرُ الْعُلَمَاءُ فِي حُلُولٍ لِلتَّخَلُّصِ مَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ؛ لِذَلِكَ يُفَكِّرُ الْعُلَمَاءُ فِي حُلُولٍ لِلتَّخَلُّصِ





	المواجع المواجع
(نص الاستماع صفحة ١٢)	لسؤال الأول (الاستماغُ) استمِعْ، ثم أجِبْ:
يْرِالصَّحِيحَةِ:	) ضَعْ عَلَامَةَ (✔) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَ
7 بَدَأَتِ اللُّغَةُ الْمَكْتُوبَةُ بِالْحُرُوفِ. ( )	( ابْتَكَرَ الْمِصْرِيُّونَ أَدَوَاتِ الْكِتَابَةِ. ( )
	) أجب: ﴿ كَيْفَ عَبَّرَ الْقُدَمَاءُ الْمِصْرِيُّونَ عَنْ حَيَاتِهِمْ وَإِنْجِازَاتِهِمْ؟
	رَ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ صَنَعَ الْقُدَمَاءُ الْمِصْرِيُّونَ أَدَوَاتِ الْكِتَابَةِ؟
(فقرة الإملاء صفحة ١٢) (فقرة الإملاء صفحة ١٢)	لسؤال الثاني (الْإِمْلَاءُ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:
	سؤال الثالث ﴿ النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ الْمُتَحَرِّرُ ﴾ اقْرَأ الْفِقْرةَ التَّالِيَ
	«هَلْ تَعْرِفُ مَعْنَى كَلِمَةِ (حَفْرِيَّات)؟ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَنِ كَانَتِ الْأَرْضُ زَا
	عَلَيْهَا، وَكَيْ يَعْرِفَ الْإِنْسَانُ مَعْلُومَاتٍ عَنْهَا دَرَسَ الْإِنْسَانُ الْحَفْرِيَّاتِ، وَه
	الْمَوْجُودَةُ تَحْتَ الْأَرْضِ، مِثْلَ: (الْهَيَاكِلِ الْعَظْمِيَّةِ لِلدَّيْنَاصُورَاتِ، وَالْأَخْ
	)اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي: مَعْنَى (مَلِيئَة ):
مُسْتَقْبَلَ الْأَرْضِ. ( )	َ ضَعْ عَلَامَةَ ( ۖ ﴿ ) أَوْ عَلَامَةَ ( X ) أَمَامَ مَا يَلِي: تُعَرِّفُنَا دِرَاسَةُ الْحَفْرِيَّاتِ
	﴾ أَكْمِلْ: بَقَايَا الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْمَوْجُودَةِ تَحْتَ الْأَرْضِ تُسَمَّى
	) أجب: مَاذَا فَعَلَ الْإِنْسَانُ لِيَعْرِفَ شَكْلَ الْحَيَاةِ فِي الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ؟
	سؤال الرابع ﴿ (النَّصُّ الْأَدَبِيُّ الْمُتَحَرِّرُ ) اقْرَأَ الْفِقْرةَ التَّالِيَةَ:
» سَاحِبَ الْمَطْعَمِ لِمَ لَا تُقَدِّمُ الطَّعَامَ السُّورِيَّ؟	«دَخَلْتُ مَطْعَمًا سُورِيًّا، فَفُوجِئْتُ بِهِ يُقَدِّمُ طَعَامًا مِصْرِيًّا؛ فَسَأَلْتُ صَ
	فَقَالَ: مُنْذُ جِئْتُ إِلَى مِصْرَ صِرْتُ أُحِبُّ الْأَكْلَ الْمِصْرِيَّ، وَحَرَصْتُ عَ
مُورِيِّينَ مَعًا. أَحْبَبْتُ الْفِكْرَةَ، وَجَرَّبْتُ الْأَكْلَ	التَّوَابِلِ الَّتِي نَعْرِفُهَا فِي سُورِيَّا لِأُقَدِّمَ أَصْنَافًا مُتَنَوِّعَةً لِلْمِصْرِيِّينَ وَالسُّ
	عِنْدَهُ، وَكَانَ الطَّعَامُ لَذِيذًا».
	)اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (مُخْتَلِفَة ):
لْعَامًا سُورِيًّا بِتَوَابِلَ مِصْرِيَّةٍ. ( )	﴾ ضَعْ عَلَامَةَ ( ٧ ) أَوْ عَلَامَةَ ( 🕻 ) أَمَامَ مَا يَلِي: يُقَدِّمُ الْمَطْعَمُ السُّورِيُّ صَ
	﴾ أجب: ﴿ مَنْ زَبَائِنُ الْمَطْعَمِ؟
	مَا رَأْيُكَ فِي فِكْرَةِ صَاحِبِ الْمَطْعَمِ؟ وَلِمَاذَا؟

: ໍໍ	ٰيَيْنِ، ثُمَّ أَجِ	) اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ التَّالِ	الخامس (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ	ؤال ا
، تَبْنِــي عِـــزَّنَا أَيْدِينَـــا	بِالْحُــــبِّ	أَخُـوهُ الْأَبْيَـضُ	الْأَسْوَدُ الْغَالِي	
بْقَى فِي الْحَيَاةِ سِنِينَا	بِالْحُبِّيَ		فَارْفَعْ شِعَارًا	
			چ: مَعْنَى (عبارةً):	سْتَخْرِ
		عِرُ بِرَفْعِهِ؟	مَا الشِّعَارُ الَّذِي طَالَبَ الشَّا	
		رَاكِيبُ):	لسادس (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَ	ـؤال ا
		وْسَيْنِ:	إِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَ	<b>ُ</b> مُتَرِ الْمُ
الْمَاضِي. (حَصَلَتْ - احْصُلْ - حَصَا	مابَقَةِ الْعَامِ	جَائِزَةِ الْأُولَى فِي مُسَ	أخِي عَلَى الْ	Ç
(اذْهَبْ – تَذْهَبُ – ذَهَبَنْ			أُمِّي إِلَى السُّ	(
(أَنْجَحُ - نَجَحْتُ - انْجَرِ		لشَّهْرِ الْمَاضِي.	فِي اخْتِبَارِا	🕎
(-556, 59, 556, -5	0 - 0 - 9 0	-:	ؤَالَّا لِكُلِّ إِجَابَةٍ:	
َلْعَمِ؛ لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ. تَ مُنَكِّنًا	بب إلى المد عُودُ إِلَى الْبَيْ			(j
ىپ مېدو.	عود إلى البي		السابع (الْخَطُّ) اكْتُبْ	
	9 . 9 .		السابع المسابع	Oig.
اِثْنًا.	هُوِيَّتَنَا وَتُرَ	اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ		
ْعِينًا بِالْمَعْلُومَاتِ الْآتِيَةِ:	ِمَاتِيَّةً مُسْتَ	) اكْتُبْ فِقْرَةً مُعْلُو	الثامن (التَّعْبِيرُالْكِتَابِيُّ	ـۋال
الْمَرْحَلَةُ الثَّانِيَةُ: مَرْحَلَةُ	: تَوْفُدُ	الْمَرْجَلَةُ الْأُولَى	لِلنَّبَاتِ أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي	
الْإِنْبَاتِ، وَفِيهَا تَخْرُجُ		الظُّرُوفِ الْمُنَاسِبَا	الْحَيَاةِ؛ فَهُ وَمَصْدَرٌ	
الْأَوْرَاقُ مِنَ السَّاقِ، ثُمَّ تَلِيهَا	وَالْمَاءِ،	(التُّرْبَةِ، وَالْهَوَاءِ،	لِلْغِذَاءِ وَالْهَوَاءِ النَّقِيِّ.	
مَرْحَلَةُ الْإِزْهَارِ وَالنُّضْجِ.		وَالضَّوْءِ)		





(نص الاستماع صفحة ١٢)	السؤال الأول (الِاسْتِمَاعُ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:
چيځة:	﴾ أَ ضَعْ عَلَامَةَ ( ✔) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ ( X ) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِالصَّ
( )	مَحْمِيَّةُ (رَأْسِ مُحَمَّدٍ) هِيَ أَوَّلُ مَحْمِيَّةٍ طَبِيعِيَّةٍ فِي مِصْرَ.
( )	تُ دَتَوِي مَحْمِيَّةُ (رَأْسِ مُحَمَّدٍ) عَلَى مَنَاظِرَ طَبِيعِيَّةٍ خَلَّابَةٍ.
	بُ أَكْمِلْ: تَقَعُ مَحْمِيَّةُ (رَأْسِ مُحَمَّدٍ) فِي
	ج ج) أَجِبْ: لِمَاذَا يَأْتِي السَّائِحُونَ إِلَى مَحْمِيَّةِ (رَأْسِ مُحَمَّدٍ)؟
(فقرة الإملاء صفحة ١٢)	السؤال الثاني (الْإِمْلَاءُ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:
)	
	السؤال الثالث (النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ الْمُتَحَرِّرُ ) اقْرَأ الْفِقْرةَ التَّالِيَةَ :
ة في الشِّعَارَاتِ وَالْقَاعَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ	« فِي مَعْرِضِ الْقَاهِرَةِ الدَّوْلِيِّ لِلْكِتَابِ، تَلْفِتُ انْتِبَاهَكَ كَثْرَةُ الْخُطُوطِ الْعَرَبِيَّا
. 9	َ فَالْخَطُّ الْعَرَبِيُّ يَرْمُزُ إِلَى تُرَاثِنَا وَهُوِيَّتِنَا الَّتِي نَعْتَزُّ بِهَا؛ وَتَجِدُ زُوَّارَ الْمَعْرِضِ مِنَ الْ
,,, , , , , , , , , , , , , , , , , ,	وَأَنْوَاعِ الْخُطُوطِ؛ فَيَكْتَشِفُونَ أَنَّ لُغَتَنَا الْعَرَبِيَّةَ غَنِيَّةٌ بِالْخُطُوطِ الْجَمِيلَةِ ».
	َ اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي: مَعْنَى (الْعِبَارَات): أَ اسْتَخْرِجْ مَا يَلِي: مَعْنَى (الْعِبَارَات):
لُّ الْكِتَابَةُ بِالْخَطِّ الْعَربيِّ. ( )	يُّ بُ ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ مَا يَلِي: فِي مَعْرِضِ الْقَاهِرَةِ الدَّوْلِيِّ لِلْكِتَابِ تَقِا
### 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ِ <u></u> اَكْمِلْ: ﴿ يَكْتَشِفُ زُوَّارُالْمَعْرِضِ مِنَ الْأَجَانِبِ أَنَّ
	يَرْمُزُ اسْتِخْدَامُ الْخُطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ فِي قَاعَاتِ الْمَعْرِضِ إِلَى
	ا السؤال الرابع (النَّصُّ الْأَدَبِيُّ الْمُتَحَرِّرُ) اقْرَأ الْفِقْرةَ التَّالِيَةَ:
ما شَائِقَةً مِنَ التُّرَاثِ الْعَرَبِّ، لَكِنْ لَهُ	«حَمَلَ الْعَمُّ هِشَامٌ (صُنْدُوقَ الْفُرْجَةِ)، وَتَجَوَّلَ بِهِ؛ لِيَحْكِيَ لِلْأَطْفَالِ قِصَطً
	يَلْتَفَّ حَوْلَهُ أَحَدٌ، ولم يَتَحَمَّسِ الْأَطْفَالُ؛ لِانْشِغَالِهِمْ عَنْهُ بِهَوَاتِفِهِمْ، حَزِنَ الْ
	يَّنَارَةِ الْمَدَارِسِ، وَفِي دَمْج أَسْمَاءِ الْأَطْفَالِ فِي قِصَصِهِ الشَّائِقَةِ، وَجَعْلِ أَحْدَا
	َ اِسْتَخْرِجْ مَعْنَى مَا يَلِي: (مُمْتِعَة):
	َ فِي صَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْعَلَامَةَ (X) أَمَامَ مَا يَلِي: • ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْعَلَامَةَ (X)
( )	• صُنْدُوقُ الْفُرْجَةِ جِهَازٌ يُسْتَخْدَمُ فِي عَرْضِ الْقِصَصِ وَالْحِكَايَاتِ.
	ِ ﴾ أجب: ﴿ لِمَاذَا فَكَّرَ الْعَمُّ هِشَامٌ فِي تَطْوِيرِ حِكَايَاتِهِ ؟
	وَ تَوَقَّع الْمُفَاجَأَةَ الَّتِي تُشِيرُ إِلَيْهَا نِهَايَةُ الْفِقْرَةِ

بَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:	سؤال الخامس ﴿ (النُّشِيدُ الْمُقَرَّرُ ﴾ اقْرَأُ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَ
فِيكَ السَّمَا وَنُجُومُهَا تَهْدِينَا	يَا كَوْكَبَ الْأَرْضِ الَّذِي يُؤْوِينَا
يُثْرِي الْعُقُ ولَ بَيَانُهَا يُعْلِينَا	وَتَنَوَّعَتْ فِيكَ اللُّغَاتُ تَنَوُّعًا
	)اسْتَخْرِجْ: مَعْنَى (يُرْشِدُنَا):
ـكْلٍ كَبِيرٍ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ.	﴾ هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يُعَبِّرُعَنْ مَا يَلِي: اللُّغَاتُ مُتَنَوِّعَةٌ بِشَ
	لسؤال السادس (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ):
	أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْفِعْلِ الْمَطْلُوبِ:
مَارِعٌ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ مُطَارُ شِتَاءً.	الطَّبِيبُ بِالْمَرْضَى. > ( فِعْلٌ مُضَ
ضٍ ﴾ ﴿ اللهُ سَافِرُ الْقِطَارَ.	الْفِيلُ فِي الْحُفْرَةِ.
مْرٍ ﴾ ﴿ الله الله عَالَى ا	النَّافِذَةَ. فِعْلُ أَد
	حُوِّلِ الْفِعْلَ الْمُلَوَّنَ إِلَى الْمَاضِي، وَأَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةَ:
•	أَطِعْ وَالِدَكَ يَا خَالِدُ.
	رُ أَتَحَدَّثُ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ بِطَلَاقَةٍ.
	لسؤال السابع (الْخَطُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخ:
	الْحِفَاظُ عَلَى كَوْكِبِ الْأَرْضِ مَسْئُولِيَّتُنَا جَمِيعًا
	لسؤال الثامن (التَّعْبِيرُالْكِتَابِيُّ) اقْرَأ الْقِصَّةَ التَّالِيَا
	«ذَاتَ مَسَاءٍ، زُرْنَا عَمِّي فِي بَيْتِهِ، وَكُنَّا فِي غَايَةِ السُّرُورِ،
	وَفِي نِهَايَةِ الزِّيَارَةِ عِنْدَمَا أَرَدْنَا الْاِنْصِرَافَ سَمِعْنَا صَوْتَ رِ
لم نستطِعِ الخروج مِن البَيْتِ، لاحْظ ابِي وَعَمَٰي خو	الْأَشْجَارِ تَهْتَزُّ بِقُوَّةٍ، كَانَتْ أَيْدِينَا تَرْتَجِفُ مِنَ الْخَوْفِ، وَلَ
الشَّخْصِيَّاتِ:	وَ». ( ) الأَنْدَاذَ دَاثْدَ حَاثَدَ
9	الزَّمَانَ وَالْمَكَانَ:
وَصْفَ الشَّعُورِ:	الشَّعُورَ:
	وَ مَا يَدُلُّ عَلَى تَصَاعُدِ الْأَحْدَاثِ:
	اكْتُبْ نِهَايَةً مُنَاسِبَةً لِلقِصَّةِ السَّابِقَةِ مِنْ تَأْلِيفِكَ:





	المؤدخ ع
(نص الاستماع صفحة ۱۲)	لسؤال الأول (الِاسْتِمَاعُ) اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:
: <b>ặ</b>	ا ) ضَعْ عَلَامَةَ ( ✔ ) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ ( ۖ X ) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَ
( )	يَ عَبَّرَ التَّلَامِيذُ عَنِ الثَّقَافَةِ مِنْ خِلَالِ الرَّسْمِ.
)	نَفْهَمُ مِنَ الْفِقْرَةِ أَنَّ الثَّقَافَاتِ كُلَّهَا مُتَشَابِهَةٌ .
	) أَكْمِلْ: يَرَى بَطَلُ الْقِصَّةِ أَنَّ الثَّقَافَةَ تُشْبِهُ
	﴾ أَجِبْ: كَيْفَ عَبَّرَ بَطَلُ الْقِصَّةِ عَنْ دَعْمِ الثَّقَافَاتِ بَعْضِهَا لِبَعْضٍ ؟
(فقرة الإملاء صفحة ١٢)	السؤال الثاني ﴿ (الْإِمْلَاءُ ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :
	لسؤال الثالث (النَّصُّ الْمَعْلُومَاتِيُّ الْمُتَحَرِّرُ ) اقْرَأ الْفِقْرةَ التَّالِيَةَ:
بِ مِنَ الْكَائِنَاتِ النَّادِرَةِ الْمُهَدَّدَ	«مَحْمِيَّةُ رَأْسِ مُحَمَّدٍ مِنْ أَجْمَلِ الْمَحْمِيَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي مِصْرَ الزَّاخِرَةِ بِالْعَدِي
	بِالِانْقِرَاضِ، مِثْلَ السَّلَاحِفِ الْبَحْرِيَّةِ، كَمَا تُوَفِّرُ الْمَحْمِيَّةُ تَجْرِبَةً شَائِقَةً لِلزُّوَّارِ؛ حَيْ
	فِي مِيَاهِهَا الصَّافِيَةِ، وَمُشَاهَدَةُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ الْمُتَنَوِّعَةِ ».
لْمُمَيَّزَة - الْمَلِيئَة - الْمَوْجُودَة	اخْتَرْ: مَعْنَى (الزَّاخِرَة):
ړ. (	﴾ضَعْ عَلَامَةَ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ أَوْ عَلَامَةَ ﴿ لَا ﴾ أَمَامَ مَا يَلِي: يَمْتَنِعُ الْغَوْصُ فِي مَحْمِيَّةِ رَأْسِ مُحَمَّ
	) أَكْمِلْ: مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُهَدَّدَةِ بِالِانْقِرَاضِ فِي مَحْمِيَّةِ رَأْسِ مُحَمَّدٍ
	) أَجِبْ: بِمَ تَنْصَحُ أَصْدِقَاءَكَ لِزِيَارَةِ الْمَحْمِيَّةِ؟
	سؤال الرابع ﴿ (النَّصُّ الْأَدَبِيُّ الْمُتَحَرِّرُ ) اقْرَأ الْفِقْرةَ التَّالِيَةَ:
هَذَا الْعَرْضُ يُعَبِّرُ عَنِ الثَّقَافَ	«رَأَيْتُ فِي التِّلْفَازِ عَرْضًا لِرِجَالٍ يَرْتَدُونَ تَنَانِيرَ قَصِيرَةً؛ فَضَحِكْتُ، فَقَالَ أَبِي:
	الْإِسْكُتْلَنْدِيَّةِ الَّتِي تُمْطِرُ فِيهَا السَّمَاءُ طَوَالَ الْعَامِ؛ فَكَانَتِ الْأَمْطَارُ تُعِيقُ الْمُحَارِبِيرَ
9	الصُّعُوبَاتِ؛ لَجَنُوا إِلَى ارْتِدَاءِ هَذَا الزِّيِّ بَدَلًا مِنَ السَّرَاوِيلِ، وَمَعَ مُرُورِ الْوَقْتِ أَصْ
<i>,,</i>	حِينَهَا شَعَرْتُ بِالْخَجَلِ لِأَنِّي سَخِرْتُ مِنْ ثَقَافَاتٍ لَا أَعْرِفُهَا ».
	)اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (الْعَقَبَات):





	﴾ إِيَّ أَجِب: ﴿ لِهَ شَعَرَ بَطَلُ الْقِصَّةِ بِالْخَجَلِ؟
	أَضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْفِقْرَةِ
يَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:	السؤال الخامس (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ) اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ التَّالِ
بِالْحُبِّ تَبْنِي عِنْنَا أَيْدِينَا	الْأَسْوَدُ الْغَالِي أَخُوهُ الْأَبْيَضُ
بِالْحُبِّ يَبْقَى فِي الْحَيَاةِ سِنِينَا	فَارْفَعْ شِعَارًا لِلسَّلَامِ فَإِنَّـهُ
(مَجْدَنَا - سَعَادَتَنَا - وَطَنَنَا)	أ اختر: مَعْنَى (عِزَّنَا):أ
	إِ أَكْمِلْ: «فَارْفَعْ شِعَارًا لِلسَّلَامِ». أُسْلُوبُ:
0	السؤال السادس (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ):
	أَ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:
رَ (مَنْ - هَلْ - مَتَى) صَدِيقُكَ الْمُفَضَّلُ؟ أَحْمَدُ.	(مَنْ - هَلْ - أَيْنَ) تَلْعَبُ مَعَنَا؟ نَعَمْ، أَلْعَبُ.
<ul> <li>(مَنْ - مَتَى - كَيْفَ) تَذْهَبُ لِلْمَدْرَسَةِ؟ بِالدَّرَّاجَةِ.</li> </ul>	🧒 (أَيْنَ - مَتَى - مَنْ) تَذْهَبُ لِلْمَدْرَسَةِ ؟ صَبَاحًا.
رَ أَيْنَ - لِمَاذَا - مَنْ) تَتَدَرَّبُ؟ لِأَفُوزَ بِالْبُطُولَةِ.	﴿ هَلْ - مَتَى - أَيْنَ ) وَجَدْتَ الْقَلَمَ؟عَلَى الرَّفِّ.
	ِ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا فِعْلِيَّةً:
•	مِنَ – الْأَنْهَارِ – تَشْرَبُ – الْأَفْيَالُ مِنَ – الْأَفْيَالُ
	أُمِّي - اللَّبَنَ - الْكُوبِ - فِي - صَبَّتْ
0	السؤال السابع (الْخَطُّ) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:
	تَتَكَامَلُ الشُّعُوبُ بِتَنَوُّعِهَا الثَّقَافِيِّ.
يَةَ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ:	السؤال الثامن (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اقْرَأَ الْقِصَّةَ التَّالِ
قُ الْحَقِيقِيُّ	الصَّدِيةُ
ابَةِ؛ لِتَبْحَثَ عَنْ طَعَامٍ. فَوَجَدَتْ صَدِيقَهَا الْأَرْنَبَ يَقِفُ أَمَامَ	«فِي الصَّبَاحِ شَعَرَتِ الدَّجَاجَةُ بِالْجُوعِ، فَخَرَجَتْ إِلَى الْغَ
مدِيقِي فِي بَيْتِكَ، وَسَأُحْضِرُ لَكَ الطَّعَامَ، وَسَارَتْ فِي الْغَابَةِ،	جُحْرِهِ مُتْعَبًا، وَيَبْدُو عَلَيْهِ الْمَرَضُ، فَقَالَتْ لَهُ: اجْلِسْ يَا صَ
يَكْفِي لِطَعَامِ الْأَرْنَبِ وَطَعَامِهِا، ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى الْأَرْنَبِ وَأَكَلَا	I
	مَعًا، وَشَكَرَهَا الْأَرْنَبُ كَثِيرًا».
الزَّمَانُ:	الشَّخْصِيَّاتُ:
النِّهَايَةُ:	الْمَكَانُ: ﴿ الْمُكَانُ اللَّهِ اللَّ

# نموذج لطلاب الأزهر الشريف

# ِ السؤال الأول (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ) اقْرَأَ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ:

عَصْفُورُ حَاتِمٍ	
وَ حَدِيقَةِ الْبَيْتِ ، وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ وَجَدَ عُصْفُورًا جَمِيلًا ؛ لَكِنَّهُ لا يَسْتَطِيعُ	«فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْجُمْعَةِ كَانَ حَاتِمٌ يَلْعَبُ فِي
بِهِ إِلَى الطَّبِيبِ، وَبَعْدَ أَيَّامٍ أَصْبَحَ الْعُصْفُورُ قَادِرًا عَلَى الطَّيَرَانِ، فَوَقَفَ	الطَّيَرَانَ؛ فَاكْتَشَفَ أَنَّ جَنَاحَهُ مَكْسُورٌ، فَذَهَبَ
ُخْرَى، شَعَرَ حَاتِمٌ بِالسَّعَادَةِ، وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ يَأْتِي الْعُصْفُورُ؛ لِيُغَرِّدَ كُلَّ	حَاتِمٌ وَفَتَحَ بَابَ الْقَفَصِ فَطَارَ الْعُصْفُورُ مَرَّةً أُ
	صَبَاحٍ عَلَى شُرْفَةِ حَاتِمٍ».
الزَّمَانُ:	الشَّخْصِيَّاتُ:
نَصَاعُدُ الْأَحْدَاثِ:	الْمَكَانُ:
	( الشُّعُورُ:
اَلِيَةَ مِنْ نَصِّ «مَسْرَحُ الْمَدْرَسَةِ»:	السؤال الثاني (الْقِرَاءَةُ) اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّ
وَّ عَلَيْهِ (صُنْدُوقُ الْفُرْجَةِ)؛ فَتَعَجَّبْنَا مِنْهُ، فَحَكَى لَنَا قِصَّتَهُ قَائِلًا: «مُنْذُ	
لُ عَلَى ظَهْرِي صُنْدُوقًا خَشَبِيًّا مُسْتَطِيلَ الشَّكْلِ يَحْوِي عَجَائِبَ الصُّورِ	سَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ اخْتَفَتْ مِهْنَتِي؛ فَقَدْ كُنْتُ أَحْمِ
عِبَارَاتٍ شَعْبِيَّةً طَرِيفَةً » وَقَامَ هَذَا الرَّجُلُ بِاسْتِخْدَامِ الصُّنْدُوقِ، وَرَوَى	وَغَرَائِبَ الْقِصَصِ، وَأَسِيرُ بِهِ فِي الشَّارِعِ، وَأُرَدُّدُ
)، وَقُمْنَا بِالْتِقَاطِ الصُّورِ مَعَهُ ».	لَنَا قِصَّةً مِنَ التُّرَاثِ مِنْ قِصَصِ (كَلِيلَةَ وَدِمْنَةَ)
	إُ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:
(يَضْمَنُ - يَشْتَمِلُ - يُحَقِّقُ)	مَعْنَى (يَحْوِي):
(غَرِيبَة -غُرَاب - غُبَار)	مفرد (غَرَائِب):
مَلَامَةَ ( ۗ ﴿ ﴾ ) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:	بُ ضَعْ عَلَامَةَ ( ✔) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَءَ
( )	كَ خَافَ الطُّلَّابُ حِينَ رَأَوْا صُنْدُوقَ الْفُرْجَةِ
هَاءِ الْعَرْضِ. ( )	الْتَقَطَ الطُّلَّابُ الصُّوَرَمَعَ الرَّجُلِ بَعْدَ انْتِ
	﴿ أَكْمِلْ: رَوَى الرَّجُلُ لِلطُّلَّابِ قِصَّةً مِنْ قِصَصِ

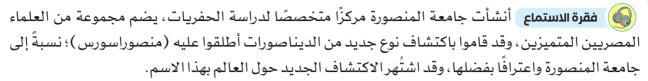


لسؤال الثالث (النَّشِيدُ الْمُقَرَّرُ	) اقرَأُ الْبَيْتَيْنِ الثَّالِيَ	بْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:
	اللُّغَاتُ تَنَوُّعًا إِ أَخُوهُ الْأَبْيَضُ	يُثْرِي الْعُقُ ولَ بَيَانُهَا يُعْلِينَا بِالْحُ بِ الْعُلِينَا بِالْحُ بِ تَبْنِي عِنْنَا أَيْدِينَا
١	•	بِ لَحْسَبُ لَبُرِسِي خِسَرُنَا أَيْدِينَا ﴾
)اكْتُبْ مِنَ الْأَنِيَاتِ مَا يُعَبِّرُعَنْ مَا يَلِ		
﴾ هَاتِ كَلِمِتَيْنِ لَهُمَا نِهَايَةٌ مُشْتَرِكَةٌ: .		
لسۋال الرابع ﴿ (الْأَسَالِيبُ وَالثَّا	رَاكِيبُ):	
أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْفِعْلِ الْمَطْلُوبِ:		
الْأَمْطَارُ الْآنَ.	فِعْلٌ مُضَارِعٌ	
الْمُسَافِرُ الطَّائِرَةَ.	فِعْلٌ مَاضٍ	
🥎أَسْنَانَكَ.	فِعْلُ أَمْرٍ	
أُجِبْ بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ مُنَاسِبَةٍ:		
كَيْفَ تَقْضِي وَقْتَ فَرَاغِكَ؟		······•
أَيْنَ تَسْكُنُ؟		•
<ul> <li>مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي تُمَارِسُهَا؟</li> <li>لِمَاذَا تَغْسِلُ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَ</li> </ul>	رَكُ دُكُ وَ الْحَادِينَ الْحَادِينَ الْحَادِينَ الْحَادِينَ الْحَادِينَ الْحَادِينَ الْحَادِينَ الْحَادِينَ ا	
السؤال الخامس (الْخَصُّ) اكْتُبْ		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
	اخْتِلَاف الثقافاتِ	يُقَوِّينَا وَلَا يُضْعِفُنَا.
20		
السؤال السادس ۗ (الْإِمْلَاءُ) اكْتُ	بْ مَا يُمْلَى عَلَيْك:	(فقرة الإه



# فقرات الاستماع والإملاء

## نموذج (۱)



فقرة الإملاء يمكن التغلب على مشكلات كوكب الأرض بالمحبة والتعاون والعمل المشترك.

## نموذج (۲)

فقرة الاستماع هل تعرف أن ابتكار اللغة المكتوبة يرجع إلى المصريين القدماء؟ فهُمْ أول مَن استخدموا رموزًا ثابتة المعنى؛ ليُعبِّروا بها عن حياتهم وإنجازاتهم على جدران المعابد، ومع مرور الوقت تحولت تلك الرموز إلى حروف، كما ابتكر المصريون أدوات الكتابة من المواد الطبيعية ؛ فمن نبات البردي الذي كان ينمو بكثرة على ضفاف النيل صنعوا ورقًا يصلح للكتابة، ومن البوص صنعوا الأقلام، ومن بعض النباتات صنعوا الألوان والأحبار.

فقرة الإملاء علينا أن نحب لغتنا ونطَّلِع على تراثنا العربي، لنعتز بهويتنا.

#### نموذج (۳)

فقرة الاستماع رأس محمد هي أول محمية طبيعية يتم إنشاؤها في مصر. تقع هذه المحمية في جنوب سيناء؛ حيث تُعَد من أجمل بقاع العالم؛ لأنها تحتوي على مناظر طبيعية خلابة، يأتي إليها السائحون من كل مكان لممارسة رياضة الغوص، والاستمتاع بجمال الحياة البحرية.

فقرة الإملاء احترام الثقافات المختلفة دليل على رقينا؛ فعلينا أن نحرص على دعم هذا السلوك وتنميته.

# نموذج (٤)

فقرة الاستماع في حصة الرسم دخلت المعلمة، وطلبت منا رسم لوحة تعبر عن الثقافات المختلفة، رسم كل زملائي شخصيات متعددة الجنسيات بألوان مختلفة، أما أنا فرسمت بصمات أصابع وأيادي تسلم على بعضها، تعجب الجميع؛ فوضَّحت لهم رموز لوحتي قائلة: الثقافة تشبه اليد لها بصمة فريدة تختلف من مجتمع إلى آخر، وفي الوقت نفسه تتصافح الأيادي لتدعم بعضها بعضًا.

فقرة الإملاء من مظاهر الاهتمام بتراثنا تعلم اللغة العربية، وهو أمرسهل على الطالب المجتهد.

# نموذج لطلاب الأزهر الشريف

فقرة الإملاء أحب مشاهدة البرامج التي تُعرِّف بالثقافات المختلفة للشعوب؛ لأزيد من ثقافتي ومعرفتي بالعالم، فالتعرف على الثقافات المختلفة يجعلنا أكثر تفهمًا للاختلاف واحترامًا لعادات وتقاليد الشعوب.







2024-2025

الصــف الثالث الابتدائي الفصــل الدراسـي الثاني إجابات اختبارات شهر مارس

5

# نموذج (۱)

#### السؤال الأول:

- (۱) ضع علامة (√) أو (X): ((X)
  - (ب) أكمل: علماء.
- ﴿ أَجِبِ: نسبة إلى جامعة المنصورة، واعترافًا بفضلها.

# السؤال الثالث:

- أ اختر: مجده.
- (✗):(✗) أو (✗):(✗)
  - ( أكمل: عاداتهم وتقاليدهم.
- ( ) أجب: نكتسب خبرات جديدة تساعدنا على الرقى والحفاظ على تراثنا وتاريخنا، كما نزداد فهمًا واحترامًا للآخرين.

## السؤال الرابع:

- أ استخرج: تراث.
- (√) أو (X): (X)
  - (ج) أكمل: الجسر.
- ( ) أجب: أن اللغة ليست مجرد كلمات، بل جسريربط بين الأجيال، وأنها تراث عظيم؛ لأنها تحفظ تاريخنا وثقافتنا.

## السؤال الخامس:

- (أ) استخرج: يؤوينا.
- ﴿ أجب: كوكب الأرض يؤوينا، كما أننا نهتدي فيه بنجوم السماء، وتتنوع فيه الثقافات واللغات.

## السؤال السادس:

- 🚺 اختر: 🕦 أمر
- ح مضارع

٣ ماضٍ

( أكمل: ( ) مَن ۲ کُم

# السؤال الثامن:

- المايكروبلاستيك.
- التعريف بالمايكروبلاستيك، وبخطورته.
- ٣ تدخل أجزاء المايكروبلاستيك إلى جسم الإنسان عن طريق الطعام والشراب والهواء.
- و يفكر العلماء في حلول للتخلص من المايكروبلاستيك في البيئة المحيطة بنا.

# نموذج (۱)

#### السؤال الأول:

- ( ﴿ ﴿ ﴾ ) أو ( ﴿ ﴾ ) أو ( ﴿ ﴾ ) أو ( ﴿ ﴾ ) (X)
  - (ب) أجب:

**(√**) **()** 

- 🕥 استخدموا رموزًا ثابتة للتعبير عن حياتهم على جدران المعابد.
- أمن المواد الطبيعية، فصنعوا الورق من نبات البردي، والأقلام من البوص، والأحبار والألوان من بعض النباتات.

#### السؤال الثالث:

- (أ) استخرج: زاخرة.
- (✗):(✗) أو (✗):(✗)
  - (ج) أكمل: حفريات.
  - أجب: درس الحفريات.

#### السؤال الرابع:

- (أ استخرج: متنوعة.
- (✗):(✗) أو (✗):(✗)
- 🧢 أجب: 🕥 مصريون وسوريون.

## السؤال الخامس:

(أ) استخرج: شعارًا. ( أجب: الحب.

# السؤال السادس:

- رى تذهب 🚺 اختر: 🕦 حصل
  - (ب) ضع سؤالًا:
  - ( الماذا ذهبتَ إلى المطعم؟
    - 🥎 متى ستعود إلى البيت؟

# نموذج (۳)

٣) نجحتُ

## السؤال الأول:

- **(√**) **()**  (✔) أو (X): (✔)
  - 🤄 أكمل: جنوب سيناء.
- ﴿ أُجِبِ: لممارسة رياضة الغوص، والاستمتاع بجمال الحياة البحرية.



# نموذج (٤)

#### السؤال الأول:

- ( ) أو (X): (√) أو (X) (√)
  - 🤄 أكمل: اليد لها بصمة فريدة.
  - ﴿ أُجِب: عبَّر عن ذلك بتصافح الأيدي.

#### السؤال الثالث:

- (أ) اختر: المليئة.
- (✓) أو (✗): (✗)
  - ( أكمل: السلاحف البحرية.
- (ح) أجب: أنصحهم بزيارة محمية رأس محمد؛ لأنها من أجمل المحميات الطبيعية، وتوفرلك تجربة غوص ممتعة في مياهها الصافية، ومشاهدة الكائنات البحرية المتنوعة.

# السؤال الرابع:

- 🕦 استخرج: الصعوبات.
- (✗):(✗) أو (✗):(✗)
  - جب: ﴿
- 🕥 لأنه سخرمن ثقافات لا يعرفها.
  - 7 احترام الثقافات.

## السؤال الخامس:

(أ) اختر: مجدنا.

## السؤال السادس:

- (أ) اختر:
- ا هل کمن کمتی
- كيف أين كيف
  - . • رَبِّب:
    - ن تشرب الأفيال من الأنهار.

# السؤال الثالث:

- (أ) استخرج: الشعارات.
- (✗):(✗) أو (✗):(✗)
  - (ج) أكمل:
- لغتنا العربية غنية بالخطوط الجميلة.
  - 🤈 تراثنا وهويتنا التي نعتز بها.

# السؤال الرابع:

- أ استخرج: شائقة.
- (√) أو (X): (√)
  - (ج) أجب:
  - ليجذب انتباه الأطفال.
- ر التفاف الأطفال حوله واستماعهم إليه، واشتياقهم للمزيد من حكاياته.

#### السؤال الخامس:

- (أ) استخرج: يهدينا.
  - ب هات:

وتنوعت فيك اللغات تنوعًا يثري العقول بيانها يعلينا

## السؤال السادس:

- أ أكمل:
- پهتم تسقط
- ن رکب هافتح کاخفض کرکب
  - (ب حوِّل:
  - أطاع خالد والده.
  - تحدثت الإنجليزية بطلاقة.

# السؤال الثامن:

- 🕥 ذات مساء، في بيت العم.
  - أبناء العم، الأب، العم
    - السرور، الخوف
- كنا في غاية السرور، كانت أيدينا ترتجف من الخوف.
- و هبَّت عاصفة قوية جعلت أغصان الأشجار تهتز بقوة.



٣ وقع

- رك صبت أمي اللبن في الكوب.
  - السؤال الثامن:
- () الدجاجة الأرنب. () في الصباح.
  - الغابة.
- و فهبت إلى الأرنب وأكلا معًا، وشكرها الأرنب كثيرًا.

# نموذج لطلاب الأزهر

# السؤال الأول:

- () العصفور، حاتم، الطبيب.
  - أ صباح يوم الجمعة.
    - 🥎 حديقة البيت.
- ٤) فاكتشف أن جناحه مكسور، فذهب إلى الطبيب.
  - ه السعادة.

## السؤال الثاني:

- 🚺 اختر: 🕥 یشتمل 🥎 غریبة
- - (ج) أكمل: كليلة ودمنة.
  - ( أجب: عجائب الصور، وغرائب القصص.

# السؤال الثالث:

- (أ هات: () اللغة
  - (ب) اکتب:
- الأسود الغالي أخوه الأبيض بالحب تبني عزنا أيدينا
  - ( الله علينا، أيدينا علينا،

# السؤال الرابع:

(أ أكمل: (٢) تسقط (٢) ركب (٣) اغسل